

# RÉSULTATS EXAMENS 2016

18 JUIN 2016

## DÉBUTANT 1

		FORMATION MUSICALE de 30 à 35,9 AB / de 36 à 47,9 B / de 48 à 60 TB - PASSAGE à 30 - FELICITATIONS à 57								FORMATION INSTRUMENTALE de 1 à 5,9 Très insuffisant - de 6 à 9,9 Insuffisant - de 10 à 12,9 AB - de 13 à 15,9 B - de 16 à 20 TB PASSAGE à 12 - FELICITATIONS à 18						
NOM	PRENOM	LECTURES			THEORIE /10	DICTEE RYTHMIQUE /10	TOTAL /60	MENTION	DECISION	NIVEAU	INSTRUMENT	LECTURE A VUE /10	MORCEAU IMPOSE /20	TOTAL /20	MENTION	DECISION
		NOTES /10	RYTHMIQUE /15	CHANTEE /15												
BETERMIER	Augustine	7	10	13	4	8	42,0	BIEN	PASSAGE EN D2						démarrage formation instrumentale en septembre	
COURCOL	Clémence	9	11	11	6	8	45,0	BIEN	PASSAGE EN D2						démarrage formation instrumentale en septembre	
DELEPINE	Mylena	9	10	11	6	9	45,0	BIEN	PASSAGE EN D2						démarrage formation instrumentale en septembre	
REMY	Valentin	9	11	13	4	7	44,0	BIEN	PASSAGE EN D2						démarrage formation instrumentale en septembre	
SCHLOSSAR	Edouard	8	10	13	6,5	8	45,5	BIEN	PASSAGE EN D2						démarrage formation instrumentale en septembre	
TOMOWIAK	Claire	9	13	13	6,5	10	51,5	TRES BIEN	PASSAGE EN D2						démarrage formation instrumentale en septembre	

## DEBUTANT 2

		FORMATION MUSICALE de 30 à 35,9 AB / de 36 à 47,9 B / de 48 à 60 TB - PASSAGE à 30 - FELICITATIONS à 57								FORMATION INSTRUMENTALE de 1 à 5,9 Très insuffisant - de 6 à 9,9 Insuffisant - de 10 à 12,9 AB - de 13 à 15,9 B - de 16 à 20 TB PASSAGE à 12 - FELICITATIONS à 18						
NOM	PRENOM	LECTURES			THEORIE /10	DICTEE RYTHMIQUE /10	TOTAL /60	MENTION	DECISION	NIVEAU	INSTRUMENT	LECTURE A VUE /10	MORCEAU IMPOSE /20	TOTAL /20	MENTION	DECISION
		NOTES /10	RYTHMIQUE /15	CHANTEE /15												
BETERMIER	Lili-Rose	10	6	9	6,75	4,5	36,3	BIEN	PASSAGE EN D3	1CA	PERCUSSIONS	10	15,3	16,8	TRES BIEN	PASSAGE EN 1CB
NOWAK	Antoine	9	4	9	7,75	3,5	33,3	ASSEZ BIEN	PASSAGE EN D3	1CA	PERCUSSIONS	8,5	14,6	15,4	BIEN	PASSAGE EN 1CB
WAMBRE	Tiphaine	9	8	6	1	4,5	28,5	///	REDOUBLEMENT	1CA	FLUTE	///	13	13	BIEN	PASSAGE EN 1CB
YSARD	Sidney	10	13	13	7,5	4,5	48,0	TRES BIEN	PASSAGE EN D3	1CA	TROMPETTE	7,8	15,9	15,8	BIEN	PASSAGE EN 1CB

## DEBUTANT 3

		FORMATION MUSICALE de 30 à 35,9 AB / de 36 à 47,9 B / de 48 à 60 TB - PASSAGE à 30 - FELICITATIONS à 57								FORMATION INSTRUMENTALE de 1 à 5,9 Très insuffisant - de 6 à 9,9 Insuffisant - de 10 à 12,9 AB - de 13 à 15,9 B - de 16 à 20 TB PASSAGE à 12 - FELICITATIONS à 18						
NOM	PRENOM	LECTURES			THEORIE /10	DICTEE RYTHMIQUE /10	TOTAL /60	MENTION	DECISION	NIVEAU	INSTRUMENT	LECTURE A VUE /10	MORCEAU IMPOSE /20	TOTAL /20	MENTION	DECISION
		NOTES /10	RYTHMIQUE /15	CHANTEE /15												
DUHEM	Clément	7	10	13	6	2	38	BIEN	PASSAGE EN PREP	1CB	TROMBONE	///	15,8	15,8	BIEN	PASSAGE EN 1CC
REBOLLO	Melyna	8	9	11	6	2	36	BIEN	PASSAGE EN PREP	1CB	FLUTE	7,5	13,4	13,9	BIEN	PASSAGE EN 1CC

## PREPARATOIRE

		FORMATION MUSICALE de 30 à 35,9 AB / de 36 à 47,9 B / de 48 à 60 TB - PASSAGE à 30 - FELICITATIONS à 57								FORMATION INSTRUMENTALE de 1 à 5,9 Très insuffisant - de 6 à 9,9 Insuffisant - de 10 à 12,9 AB - de 13 à 15,9 B - de 16 à 20 TB PASSAGE à 12 - FELICITATIONS à 18						
NOM	PRENOM	LECTURES			THEORIE	DICTEE RYTHMIQUE	TOTAL	MENTION	DECISION	NIVEAU	INSTRUMENT	LECTURE A VUE	MORCEAU IMPOSE	TOTAL	MENTION	DECISION
		NOTES /10	RYTHMIQUE /15	CHANTEE /15												
WAMBRE	Elsa	6	11	8	0	2,5	27,5	///	REDOUBLEMENT	1CC	CLARINETTE	5,5	10,4	10,6	ASSEZ BIEN	REDOUBLEMENT
WIDEHEM	Natasha	6	10	10	1	1	28	///	REDOUBLEMENT	choix d'un nouvel instrument à la rentrée						

## ELEMENTAIRE

		FORMATION MUSICALE de 30 à 35,9 AB / de 36 à 47,9 B / de 48 à 60 TB - PASSAGE à 30 - FELICITATIONS à 57								FORMATION INSTRUMENTALE de 1 à 5,9 Très insuffisant - de 6 à 9,9 Insuffisant - de 10 à 12,9 AB - de 13 à 15,9 B - de 16 à 20 TB PASSAGE à 12 - FELICITATIONS à 18						
NOM	PRENOM	LECTURES			THEORIE	DICTEE RYTHMIQUE	TOTAL	MENTION	DECISION	NIVEAU	INSTRUMENT	LECTURE A VUE	MORCEAU IMPOSE	TOTAL	MENTION	DECISION
		NOTES /10	RYTHMIQUE /15	CHANTEE /15												
MACKOWIAK	Claire	en cours	en cours	encours	en cours	en cours	en cours	en cours	en cours	1CB	COR	8,5	17,6	17,4	TRES BIEN	PASSAGE EN 1CC

## FIN D'ETUDES

		FORMATION MUSICALE de 30 à 38,9 AB / de 39 à 47,9 B / de 48 à 60 TB - PASSAGE à 30 - FELICITATIONS à 57								FORMATION INSTRUMENTALE de 1 à 5,9 Très insuffisant - de 6 à 9,9 Insuffisant - de 10 à 12,9 AB - de 13 à 15,9 B - de 16 à 20 TB PASSAGE à 12 - FELICITATIONS à 18						
NOM	PRENOM	LECTURES			THEORIE	DICTEE RYTHMIQUE	TOTAL	MENTION	DECISION	NIVEAU	INSTRUMENT	LECTURE A VUE	MORCEAU IMPOSE	TOTAL	MENTION	DECISION
		NOTES /10	RYTHMIQUE /15	CHANTEE /15												
MACKOWIAK	Carole	9	10	10	0	3,5	32,5	ASSEZ BIEN	FIN D'ETUDES	2CA	CLARINETTE	6	13,3	12,8	ASSEZ BIEN	PASSAGE EN 2CB
NOWAK	Chloé	10	14	14	3,5	5,75	47,25	BIEN	FIN D'ETUDES	2CA	SAXOPHONE	9	15	16	TRES BIEN	PASSAGE EN 2CB

## ADULTES

		FORMATION MUSICALE de 30 à 38,9 AB / de 39 à 47,9 B / de 48 à 60 TB - PASSAGE à 30 - FELICITATIONS à 57								FORMATION INSTRUMENTALE de 1 à 5,9 Très insuffisant - de 6 à 9,9 Insuffisant - de 10 à 12,9 AB - de 13 à 15,9 B - de 16 à 20 TB PASSAGE à 12 - FELICITATIONS à 18						
NOM	PRENOM	LECTURES			THEORIE	DICTEE RYTHMIQUE	TOTAL	MENTION	DECISION	NIVEAU	INSTRUMENT	LECTURE A VUE	MORCEAU IMPOSE	TOTAL	MENTION	DECISION
		NOTES /10	RYTHMIQUE /15	CHANTEE /15												
BRASSART	Laura									2CB	SAXOPHONE	8	16,0	16,0	TRES BIEN	PASSAGE EN 2CC
DELEPINE	Mme									1CB	SAXOPHONE	7	16,3	15,5	BIEN	PASSAGE EN 1CC
FALKOWSKI	Richard									2CA	CLARINETTE	7,5	13,5	14,0	BIEN	PASSAGE EN 2CB
LEMAR	Méloody									F1	SAXOPHONE	7,5	14,3	14,5	BIEN	PASSAGE EN 2CA
LENSEN	Francis									2CA	CLARINETTE	5,8	16,0	14,5	BIEN	PASSAGE EN 2CB
MACKOWIAK	Henri									1CA	BASSON	///	17,5	17,5	TRES BIEN	PASSAGE EN 1CB
MALLET	Corentin									2CB	SAXOPHONE	9	17,5	17,7	TRES BIEN	PASSAGE EN 2CC